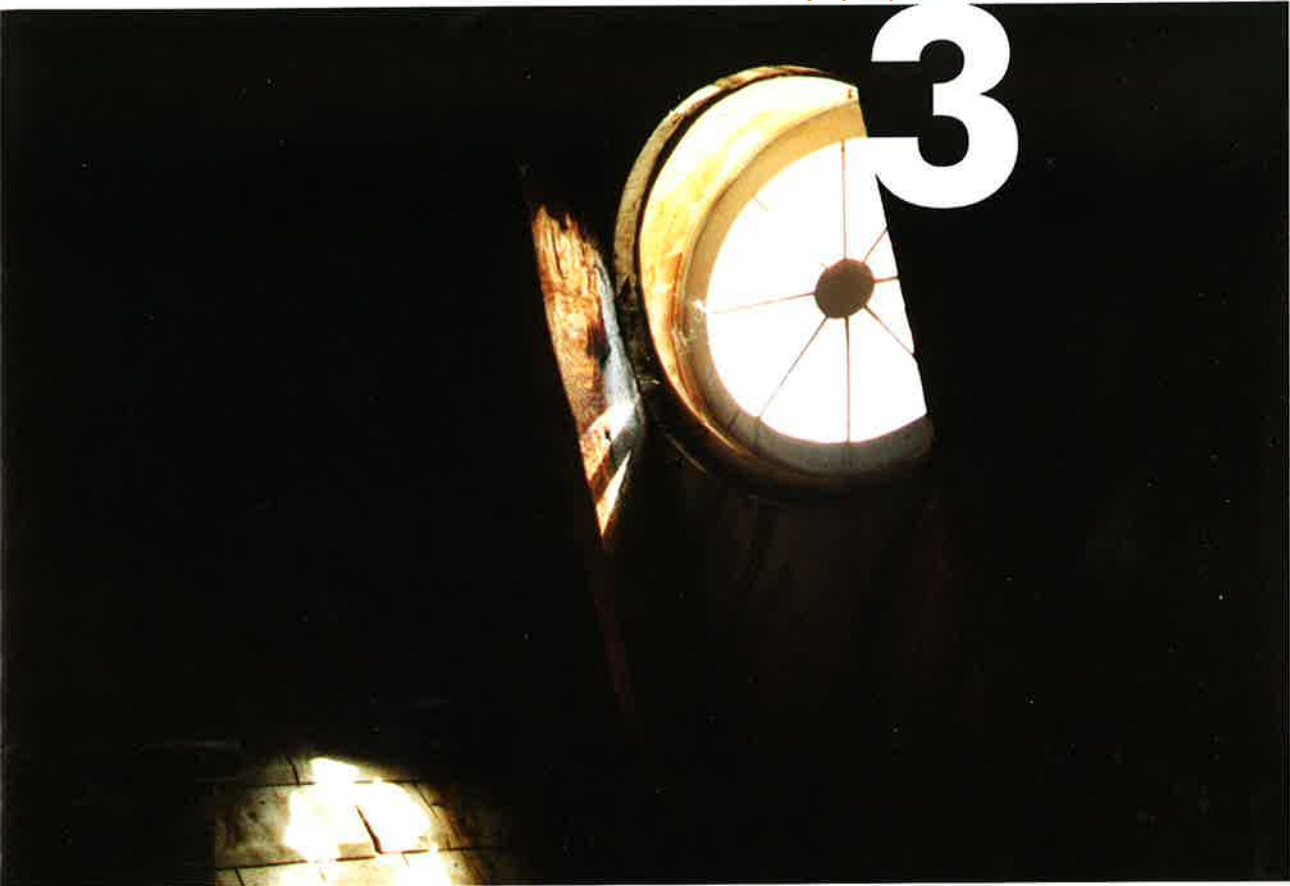


Portes et fenêtres traditionnelles

Ville de Percé

Guide
d'interventions
physiques

3





ill. Jacques Harvey

TERMINOLOGIE

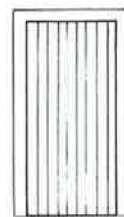
- 1.Carreau 2.Petit-bois
 3.Traverse 4.Traverse supérieure
 5.Traverse inférieure 6.Rejet d'eau
 7.Appui 8.Montant 9.Jambage 10.
 Chambranle
 11. Seuil 12. Panneau

L'observation de la façade des bâtiments de Percé révèle une grande diversité de portes et de fenêtres traditionnelles. Celles-ci comptent parmi les éléments les plus importants de la composition des façades, car elles jouent un rôle à la fois technique et esthétique.



Les portes et les fenêtres permettent l'éclairage naturel et la ventilation des espaces intérieurs. Elles constituent un écran thermique et une protection contre les intempéries.

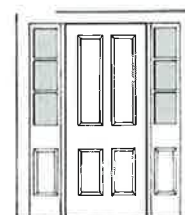
Par leur disposition, leurs formes caractéristiques, leurs caractéristiques, leurs façons de s'ouvrir et leurs mécanismes d'ouvertures, les portes et les fenêtres traditionnelles affirment le style d'un bâtiment. Il est donc primordial, quand on désire améliorer leur efficacité énergétique ou leur apparence, de respecter leur configuration et leurs caractéristiques pour maintenir l'harmonie d'ensemble du bâtiment.



a



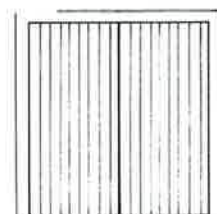
b



c



d



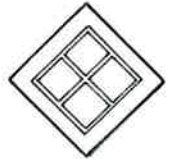
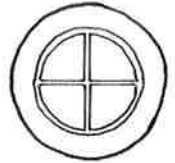
e

- a. à panneau plein
- b. à caissons
- c. à caissons avec baies latérales
- d. à caisson avec imposte
- e. à double vantail

Tout comme les portes, les fenêtres anciennes incorporent souvent baies latérales et impostes. En plus des fenêtres à battants et à guillotine, on retrouve sur nos façades des fenêtres fixes, des fenêtres en saillie (bow-window) et des oeils-de-boeuf (oculus).



OEILS-DE-BOEUF



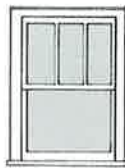
Les fenêtres les plus anciennes ont de petits carreaux puisqu'à l'époque la technique de fabrication du verre permettait difficilement de fabriquer de grands carreaux.. De plus, les petits carreaux présentaient l'avantage d'être moins fragiles que les grands..



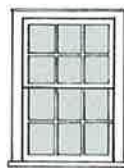
a



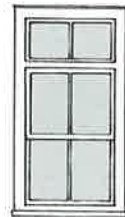
b



c



d



e

a et b à battants
c à e à guillotine

À Percé, mis à part les commerces, on remarque que les bâtiments anciens ne possèdent qu'un seul modèle de fenêtre par mur et deux types au maximum pour l'ensemble. Si l'on excepte les soupiraux, fenêtres de pignon et oeils-de-boeuf, les fenêtres de la façade et des murs latéraux ont toutes une forme rectangulaire verticale.

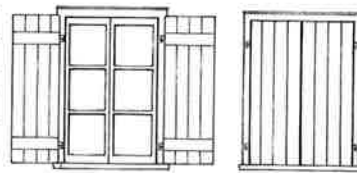


DISPOSITION DES OUVERTURES Ces ouvertures sont disposées de façon régulière et souvent symétrique. D'ordinaire, les portes et les fenêtres possèdent des chambranles simples, c'est-à-dire un cadre qui délimite le pourtour des ouvertures dans le parement du mur. Certains modèles de portes et de fenêtres incorporent une imposte ou d'autres accessoires, par exemple des contrevents.

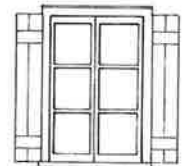


CONTREVENTS

Autrefois, les contrevents ou volets extérieurs servaient à se protéger de la chaleur en été et du froid en hiver, ou encore à tamiser la lumière du jour. Ils sont à un ou à deux battants fixés dans les jambages des fenêtres par des pentures de fer ou des gonds. Les contrevents sont gardés ouverts ou fermés de l'intérieur au moyen d'un crochet ou d'un verrou.



Contrevents proportionnels à l'ouverture



Faux contrevents disproportionnés par rapport à l'ouverture

Si leur rôle fonctionnel est prépondérant, leur rôle esthétique n'est toutefois pas négligeable et trouve même toute sa justification quand, grâce à la couleur, ils sont mis en valeur et animent la façade. Les faux contrevents, disproportionnés par rapport aux dimensions de la fenêtre, que l'on installe soi-disant pour enjoliver la façade, ne sont pas recommandés. Puisque la vocation première des contrevents est utilitaire, il est important que ceux-ci respectent les proportions de la fenêtre.

Différentes raisons peuvent vous amener à entreprendre des réparations: la peinture est défraîchie, les cadres de fenêtres sont pourris, le mastic s'effrite, le bois est fissuré, etc.

Il est capital de trouver d'abord la cause de la détérioration des portes et des fenêtres

avant de recourir à des mesures de conservation ou de substitution qui pourraient se révéler éphémères. Afin de prolonger leur durée de vie, examinez-les tous les ans pour déceler la moindre détérioration. Les parties de la fenêtre les plus atteintes par le vieillissement et la pourriture sont le bas des ouvrants et l'appui. L'entretien régulier est le meilleur moyen de les conserver en bon état.

DÉGRADATION DES MATÉRIAUX



ENTRETIEN

Le nettoyage du vitrage est le principal travail d'entretien. Si les vieilles vitres présentent des taches ou des dépôts, on peut les frotter légèrement avec une laine d'acier très fine qui ne rayera pas leur surface.

La quincaillerie rouillée peut être poncée avec un papier sablé et enduite d'un apprêt pour le métal.

Les fenêtres s'ouvriront plus facilement si vous lubrifiez les diverses pièces de la quincaillerie et ôtez les accumulations de peinture qui souvent gênent leur fonctionnement.

Le pourtour des vitres doit être bien scellé afin de prévenir la détérioration du bois; remplacez le mastic effrité ou desséché.

PEINTURE

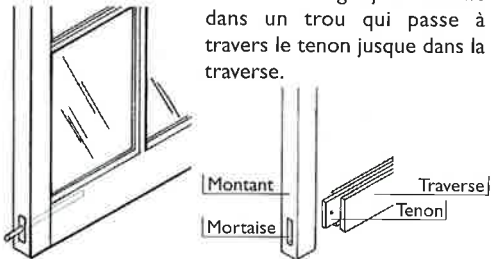
La peinture constitue une excellente protection pour le bois. Cette protection sera accrue si, avant d'appliquer la peinture, le bois est traité avec un préservatif.

Il est important de préparer la surface avant de la peindre. Le décapage s'avère nécessaire pour remédier à des problèmes d'écaillage ou de plissement. Autrement, si la peinture est en bon état, un léger grattage et sablage sera suffisant. Pour ce faire, utilisez une brosse de crin plutôt qu'une brosse métallique qui endommagerait la surface et sablez dans le sens du grain du bois.

RÉPARATIONS

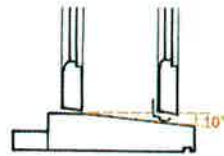
Les fissures du vieux bois peuvent être obturées avec de la pâte de bois. On peut aussi consolider le bois pourri par l'injection de résine époxyde.

Les assemblages des vieux châssis sont souvent affaiblis. Si le bois est encore sain, on peut les consolider facilement sans devoir démonter le châssis en insérant un goujon encollé dans un trou qui passe à travers le tenon jusque dans la traverse.



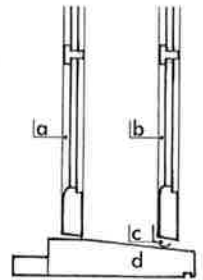
Si les dégâts sont sérieux, il faudra démonter le châssis et remplacer les parties qui sont irrécupérables par des nouvelles pièces de bois sain. L'aide d'un spécialiste est recommandé.

L'appui est l'élément qui nécessite le plus de réparation. L'inclinaison insuffisante de l'appui est la principale cause de sa détérioration. Alors, avant de le réparer, il est primordiale de vérifier son inclinaison (environ 10 degrés).



Il est possible d'améliorer l'efficacité énergétique des fenêtres traditionnelles. On peut éliminer les infiltrations d'air en calfeutrant les interstices autour des fenêtres et en scellant les joints. L'installation d'un coupe froid s'avère encore plus efficace, mais plus laborieuse. L'installation de contre-fenêtres est la façon traditionnelle d'augmenter la résistance thermique des fenêtres. La contre-fenêtre reprend les proportions et le style de la fenêtre. Elle se fixe, à l'aide de vis ou de crochets sur le bâti de la fenêtre.

- a. fenêtre
- b. contre-fenêtre
- c. feuillard de métal pour empêcher l'infiltration d'eau sous le châssis.
- d. appui



Enfin, des portes et des fenêtres traditionnelles bien conservées sont des éléments qui, souvent augmentent la valeur d'un bâtiment. Si les ouvertures ont déjà été modifiées et ne s'accordent plus avec le style du bâtiment, un retour au type d'origine peut être envisagé. Afin de conserver le caractère d'un bâtiment, dans le cas où les portes et les fenêtres seraient trop abîmées et devraient être remplacées, on tentera le plus possible de se rapprocher du modèle original par le respect de l'emplacement, des dimensions, des proportions, du style et du type d'ouverture.

D'ordinaire, les éléments détériorés s'avèrent facilement réparables;

cependant pour tout travail complexe de réfection, l'intervention d'un spécialiste s'avère indispensable

Surtout, sachons qu'il est souvent moins coûteux de réparer les portes et les fenêtres anciennes que de les remplacer.





Le remplacement des fenêtres et de la porte d'origine et la suppression des chambranles modifient l'aspect de la façade et l'appauvrissent.



ill. Jacques Harvey

Cette maison a conservé son caractère et son authenticité.

Portes et fenêtres traditionnelles Ville de Percé

Références :

- Les Fenêtres à battants, Guide technique no 4, Québec, Ville de Québec, Division du Vieux-Québec et du patrimoine, Collection Maître d'oeuvre, 1991.
- Les Fenêtres à guillotine, Guide technique no 5, Québec, Ville de Québec, Division du Vieux-Québec et du patrimoine, Collection Maître d'oeuvre, 1991.
- LEBREUX, Jean-Louis, Patrimoine architectural - arrondissement naturel de Percé, Ville de Percé, 1997.
- LONDON, Mark, BUMBARU, Dinu, Fenêtres traditionnelles, Guide technique no 2, Montréal, Héritage Montréal, 1984
- Guide d'Interventions Physiques, Fiche 4, Caraquet, Corporation Centre-Ville Caraquet inc., 1995

Coordination

Recherche et rédaction

Illustrations

Photographies

Conception graphique

Collaboration technique

Correction linguistique

Ghislain Pitre, Ville de Percé

Pascale-Lise Collin

Jacques Harvey

Pascale-Lise Collin

Pascale-Lise Collin

Pascale-Lise Collin

François Varin, Fondation Rues principales

Marie Pfalzgraf, MCCQ

VILLE DE PERCÉ



Culture
et Communications

Québec

